

A tall d'invocació

blog d'Enric Balaguer

Ara fa dos anys del viatge a Orà per evocar el trajecte de l'Stanbrook



15 de maig de 2019 **General**
0 comentaris

Tel·lurisme místic: “Panikkar poeta i fangador”

Lídia Pujol és una cantant de veu intensa, a estones, melòdica, a estones, esgarrada, que en molts moments esborrona. Acabe de veure, en vídeo, el seu **Panikkar poeta i fangador**, un homenatge al de Taverter. L'autora comença amb “He mirat aquesta terra” de Salvador Espriu i Raimon i acaba amb “Nada de nadie” de Cecilia. I enmig, frases de Panikkar, de Ramon Llull, Teresa de Jesús, poemes (Palau i Fabre)... Hi ha una força indescriptible en aquest —com qualificar-ho?— musical espiritual.

<https://www.youtube.com/watch?v=sw3h45-xMBA>

En l'escenari, especial i suggeridor, hi ha al centre un arbre amb unes grans arrels. La cantant s'acompanya d'un gos mig coix que, de tant en tant, busca carícies i participa en la seua exaltació musical. Amb paraules, especialment de Panikkar, fem un viatge de la vida —mitjançant l'amor— a la mort. Però on tot és seré i bell. “Morir és només perdre forma i contorns” —diu en un moment donat. El títol: poeta i fangador és perquè l'autor fanga com un poeta i escriu com un fangador: la matèria i l'esperit, de nou, junts. Són versos de Jacint Verdaguer: “Poeta i fangador so,/i en tot faig feina tan neta,/que fango com un poeta/i escric com un fangador”.

L'obra ens porta de la mà al punt germinal on es confon ésser i no ésser, instint i passió, cervell i cor, vitalitat i tendresa, matèria i esperit... Corprén la veu de Lídia acompanyada de música, que de vegades en català, de vegades en castellà, en llatí o en anglés pren una volada ferma i subtil alhora. En alguns moments la música, la poesia i l'escenografia arriben a una fusió màgica que ens fa mirar el misteri de l'existència amb una immensa i adolorida humilitat. I després d'haver gratat les entranyes, amb un amor incondicional a la vida.

Comparteix això:



M'agrada 12

Tuit

Darreres Notícies Vilaweb

27.05.2019 | 08:00
Les portades: 'Puigdemont guanya les europees' i 'Victòria històrica d'ERC'

27.05.2019 | 03:11
Unitat d'Aran s'imposa a les eleccions al Consell General d'Aran amb nou consellers

27.05.2019 | 02:57
[MAPA INTERACTIU] Els resultats de les eleccions municipals a tots els Països Catalans

27.05.2019 | 02:44
ERC assoleix l'hegemonia municipalista i JxCat manté batllies importants

27.05.2019 | 02:35
Marine Le Pen s'imposa amb claredat a Catalunya Nord

Darreres entrades blocs Vilaweb

Solcades
Neptú amb colom al capell

Ulisses20
Quants anys fa que votem?

Literatura catalana moderna - Illes
La cultura xinesa en la poesia mallorquina: Lletra de batalla (Bromera Edicions)

No és obligació de les feministes fabricar aliats

marginàlies
LES MISÈRIES BLANES I ELS POETES

El pols de la llengua als Països Catalans
Comunitats catalanes més enllà dels actuals Països Catalans: passat i present

Les aigües turbulentes
Posats a mullar-se

Entre el Túria i el Ridaura
Nova il·lustració radical, de Marina Garcés.