

ENTREVISTA **Lídia Pujol** Cantautora

'La bellesa és l'única cosa que pot salvar el món'

IÑAKI DELAURENS

- Parli'm del concert que farà divendres a La Violeta.

- Serà un concert que faré junt amb Pau Figueras, a qui conec des que tenia 12 anys i ara en té 27. Així que serà un encontre que par-teix de l'admiració mútua.

- De què es parlarà realment al concert?

- Una de les meravelles de la música és que em permet sentir-me lliure per posar-me en relació amb el públic i els seus sentiments. És una oportunitat per no preservar, ser valent, tenir coratge i posicionar-me respecte a assumptes importants.

- A través de les cançons?

- Les cançons ens ajuden a parlar del que som, que vivim en una societat que no valora la qualitat humana i es queda a la superfície sense aprofundir. Hi ha falta de consciència; en compte d'escoles de negocis, hauríem d'anar a escoles d'amor. Aprendre a no excloure els altres, ni impedir el pas a persones.

- Podria avançar-me algun tema dels que interpretarà?

- Hi haurà cançons d'estils molts diferents com *Salve Regina!* de La Polla Records i *Polorum Regina* del Llibre Vermell de Montserrat, pe-



Imatge de la cantautora que divendres actuarà a Altafulla.

FOTO: ISABEL CAMPS

Perfil

Lídia Pujol

(Barcelona, 1968) és una artista a qui li fan al·lèrgia els clics. La truco per fer una entrevista sobre el seu concert a La Violeta d'Altafulla (divendres, 20.30 h) dintre del festival Barnasants, però de primeres ja em deixa clar que no serà la típica xerrada per promocionar l'actuació. Parla de la humanitat, la seva superficialitat i egoisme històric que ens aboca a la injustícia i on l'única salvació rau en la bellesa.

crucifica les persones, que és el sistema neoliberal. Juguem a ser lliures perquè no anem tapats i ens despullem, però estem al servei del desig masculí.

- Segueixi.

- Som material sensible amb desig d'estimar i ser estimats. Hem de plantejar-nos què és estimar però ens costa aprofundir en la qüestió perquè hem heretat tota una història que no ha trobat la resposta. Crec que hem de viure per aprendre a morir i gaudir de la felicitat que realment val la pena.

- Quina és?

- Jo col·laboro amb projectes socials, ecologistes, que donen visibilitat als valors. Però el que sobretot ajuda a donar-li forma és la bellesa. És l'única cosa que pot salvar el món. A partir d'aquesta reflexió, intento cantar lletres precioses donant el millor de mi.

- Ha canviat el paper de la cançó protesta des dels setanta?

- Aquest tipus de preguntes em fan molta mandra. La cançó, encara que sigui protesta, necessita bellesa, ser fidel a la idea que la relació entre el finit i el desig d'estimar no es pot dissociar. He de dir «No passaran» amb tota la bellesa, aspirant a l'infinit.

- També hi aspiraven a la seva manera Aleksandra Kol-lontai i Violeta Parra, homenatjades en aquest Barnasants?

- Suposo que compartim horitzó, perquè ficaven la justícia sobre la taula i tocaven el voraviu als qui manaven. En aquest sentit som tres persones que ens hem posonat obertament i per això m'han convidat a cantar en el festival.

rò que tenen un missatge semblant sobre l'abús de la humanitat.

- A què es refereix?

- Des de Caín i Abel, la humanitat ha sigut una successió de competicions. D'imposar al més dèbil la

voluntat del fort, el ric o el llest. La nostra història no és d'amor, sinó d'abusos. Això no és el que dona sentit a la vida. Hem de mirar pel bé comú per damunt del personal, però en canvi vivim en un negoci injust i permanent que

□ LAP.DEMONTORNÈS

El Carnaval arriba dissabte amb festa per a grans i petits

El pròxim dissabte 18 de febrer, la Pobla de Montornès celebra el seu Carnaval al llarg del municipi. A les 17 h les carrosses es concentraran al pàrquing l'Estació on a poc a poc s'hi aniran aplegant les comparses i també hi haurà animació infantil per escalfar motors. Ja a les 18 h començarà la desfílada de carrosses i comparses per tot el poble amb sortida des del mateix punt de concentració. Una vegada finalitzat el recorregut, a les 19.30 h al poliesportiu hi haurà presentació infantil, ball i l'entrega de premis dels més menuts i festa. A la nit, al mateix poliesportiu a les 21.15 h es farà un sopar -venda de tiquets anticipada-, seguit de l'entrega de premis de carrosses i comparses i la jornada conclourà amb festa de disfresses amb DJ Romà.

□ TORREDEMBARRA



Imatge dels voluntaris, a la jornada ambiental. FOTO: J. BORONAT

Jornada ambiental al Pou de la Torre

Dissabte una trentena de voluntaris van donar continuïtat als treballs iniciats el 2011, quan es va procedir al desbrossat de canya, repoblant amb espècies pròpies del bosc de ribera, dins del Programa d'educació ambiental de la regidoria de Sostenibilitat de Torredembarra es treballa en el projecte Parc de les Papallones al Pou de la Torre, per donar vida a un espai que l'Associació Mediambiental la Sínia té en custòdia. -JOAN BORONAT

□ PERAFORT

Cursos de formació per als veïns del municipi

L'Ajuntament de Perafort continua apostant per la formació i presenta diferents Cursos Formatius de cara a aquests mesos juntament amb altres municipis veïns de la Indústria Química. El curs d'Operador de Miniexcavadora, amb un preu de 20 euros per als veïns, tindrà lloc el 17 i 24 de febrer a l'Espai cultural polivalent Puigdelfí. Al mateix espai es farà el de Fitosanitaris nivell bàsic que serà del 2 de març al 20 d'abril, amb un preu de 85 euros per als empadronats. El curs de Gestió de Magatzem: 'estocs i logística' es realitzarà també al polivalent de Puigdelfí del 22 de març al 20 d'abril amb un preu de 62 per als veïns. I el curs AEQT-AEST serà el 6 i 7 de març a Tarragona amb un preu de 30 euros. Per a més informació, contactar amb l'Ajuntament de Perafort.

□ VESPELLA DE GAIÀ

Surt a concurs el servei de bar del Casal Cultural

Ha sortit a concurs públic la concessió del bar del Casal Cultural Municipal de Vespella de Gaià. Aquesta cessió del servei de bar per a la seva explotació mercantil serà per al termini d'un any, prorrogable fins a un màxim de quatre. El procediment del concurs és amb oferta en sobre tancat, està obert a tothom i no estableix cap preu ni pressupost base de licitació. Els interessats en presentar ofertes pel bar del Casal Cultural tenen temps fins al pròxim dimecres 22 de febrer a l'Ajuntament de Vespella. L'obertura de les ofertes tindrà lloc a les 19 hores el dimecres hàbil següent a la finalització de presentació de propostes. Per a més informació, es poden consultar les bases del concurs al web del consistori: www.vespella.altanet.org