

# Lídia Pujol

## reinventa els espais de trobada



LA MÚSICA COM A EINA DE DIÀLEG ENTRE CULTURES, COM A ESPAI DE TROBADA, DE RELACIÓ AMB ELS ALTRES I AMB UN MATEIX, A LA RECERCA DEL BÉ COMÚ. AIXÒ ÉS EL QUE ENS OFEREIX LA PROPOSTA MUSICAL D'UNA DE LES VEUS MÉS SINGULARS DEL PANORAMA MUSICAL CATALÀ

Per Xavi Muriel i Amparo Gómez

**F**A MOLT QUE SENTS EL DESIG DE COMUNICAR A TRAVÉS DE LA MÚSICA, EL CANT, LA INTERPRETACIÓ? De ben petita la música ja em va donar una via per anar més enllà de la realitat que m'envoltava. Crec que la música m'ha omplert, de manera inconscient primer, i ara, més a la meua maduresa, de una manera més conscient, aquesta infinita necessitat d'estimar i de ser estimat, de comunicar-

me personalment amb els altres, que és el que ha estat sempre el meu desig més profund.

### I QUÈ T'HA APORTAT LA MÚSICA A LA TEVA VIDA?

Podria dir que la música m'ha construït com a persona per arribar a allò que és essencial i que compartim tots, i que va més enllà de les religions, de les cultures, del lloc on hem nascut... És aquesta clau de fraternitat, allà on ens trobem tots o desitgem trobar-nos tots.

### QUÈ VOLS TRANSMETRE AMB LES TEVES CANÇONS?

Sobretot vull recordar que som humans i la necessitat que tenim tots de la felicitat, de sentir-nos en relació d'amor amb els altres i no d'odi ni de venjança. Amb això no vull dir que la vida no sigui difícil, i que moltes vegades hem de demanar perdó, però sí que hem de tenir clara l'orientació, cap a on hem d'anar.

### QUIN PAPER POT JUGAR LA MÚSICA EN EL CAMP SOCIAL?

Penso que ens pot ajudar a ser conscients de la necessària confrontació activa contra la injustícia i la mentida. Cantar pot ser la manera de comunicar un missatge que parteix del bé comú com a font d'inspiració i orientació. Fa poc he viatjat a Guatemala per donar suport a la lluita contra la injustícia que pateixen moltes persones anònimes i per a mi ha estat una trobada cara a cara amb una realitat desconeguda i molt dura, una experiència colpidora. Per exemple, vaig cantar a l'abocador més gran del país on 10.000 persones viuen de les escombraries de la gran ciutat. Projectes com *Florecerás Guatemala* donen suport i esperança a aquestes persones.

### ITER LUMINIS ÉS UN DELS TEUS PROJECTES. EM SEMBLA MOLT ORIGINAL I EN LA LÍNIA D'AQUESTA FUNCIÓ SOCIAL DE LA MÚSICA QUE ENS EXPLIQUES...

Efectivament, la idea d'aquest «camí de llum» va néixer al Monestir de Sant Benet de Montserrat i s'inspira en el bé comú, el compromís amb el territori i el llegat patrimonial. És un camí que es comparteix particularment amb els



organitzadors i el públic de cada indret on es representa. La singularitat de cada concert, fruit de l'adaptació artística a llocs incomparables i de la cooperació amb les persones que l'habiten, ofereix un itinerari per conèixer Catalunya des d'un contacte emocional amb el territori. D'aquesta manera el patrimoni cultural i la música es converteixen en espais

de trobada que consideren la pròpia persona en relació amb les altres i no dissocien el propi benefici del dels altres; els llocs escollits són privilegiats per sentir, reflexionar i conèixer les nostres arrels i el nostre país. ■

### Vols formar part del Cor de la Vallferosa?

**Què:** Lídia Pujol i el seu equip proposen un treball integral d'expressió artística, fonamentat en la comunicació de valors i la relació de la persona amb la comunitat. Aquesta experiència l'anomenen **Trobades de Creació**.

**Perquè:** Amb aquestes trobades «aspirem a ser per a tots nosaltres un **Camí de Llum / Iter Luminis** i de perseverança».

**Com:** tres dies de creació intensiva que han de capacitar els participants per formar part del cor que acompanya Lídia Pujol a l'espectacle **Iter Luminis**. «Compar-tirem -explica la Lídia- una mateixa orientació vital i personal de viure l'art, a més d'intercanviar experiències i connectar amb diferents professionals de les arts escèniques».

**On:** Casal la Salle de Veciana.

**Quan:** 22, 23 i 24 d'abril (primera trobada) i 27, 28 i 29 de maig (segona trobada).

Més informació a [lidiapujol.com](http://lidiapujol.com)

