

## Confluència de poeta i fangador

La gira artística de Lídia Pujol s'inspira en santa Teresa de Jesús i el beat Ramon Lull

**Carme Munté**

Barcelona

«Poeta i fangador sóc, i en tot faig feina tan neta que fango com un poeta i escric com un fangador.» A la cantant Lídia Pujol li agrada molt de recitar aquests versos del gran mestre i poeta català Jacint Verdaguer. Ara ha anat més enllà i podem dir que ha portat poeta i fangador a confluïr en aquest moment del seu *Iter Luminis* («camí de llum»).

El proper dissabte 1 d'agost, a les 21 h, la gira artística d'*Iter Luminis. Treballs i plaers d'amor* arriba a la Torre de Vallferosa, del segle VIII, i compta amb la implicació de dues comarques, la Segarra i el Solsonès. La proposta és una cerimònia musical i poètica a l'estil «solsorrenc» i a la qual se suma un tast de productes artesanals. Teresa de Jesús, en els 500 anys del seu naixement, i Ramon Lull, en els 700 de la seva mort, serveixen d'inspiració en aquesta «aventura orientada a l'amor i la llibertat».

En realitat, però, és difícil de definir el que és realment aquest espectacle artístic de Lídia Pujol, que en un moment donat de la seva vida va entrar en contacte amb el monestir de Sant Benet de Montserrat, amb la seva vida de comunitat i, en concret, amb Teresa Forcades i l'anterior abadesa, Montserrat Viñas.

Des de llavors, Lídia Pujol segueix el seu propi camí espiritual. Es tracta d'una espiritualitat encarnada en la música i el cant, en l'art i el patrimoni, i també en el gust i l'alimentació. Una experiència que Lídia Pujol no la reclou dintre seu, sinó que la projecta enfora, fent comunió amb moltíssima gent que s'estima i treballa pel territori, teixint-hi lligams de complicitat en la construcció d'una nova sensibilitat social.

«Sóc cantant i una *lianta*», va re-



Lidia Pujol i el seu espectacle «Iter Luminis».

conèixer Lídia Pujol amb humor en presentar la gira d'*Iter Luminis* pels monestirs catalans. La presentació es va fer al Palau Robert de Barcelona i va comptar amb tota una colla d'amics que s'han deixat embolicar i enredar per aquesta cantant que ofereix una nova modalitat d'expressió artística.

Una de les claus és que l'espectacle *Iter Luminis* s'adapta a cada espai i parteix de la complicitat de la seva gent. No és estrany, doncs, que en l'acte de presentació de la gira hi hagués, per exemple, l'alcalde de Torà, Magí Coscollola, però també representants dels productors locals que donen suport a

Lidia Pujol en aquest nou espectacle (Fundació Casa Dalmases, Peccatum7, Cooperativa L'Olivera, Granel, Teixidors, El Monegal de Sant Llorenç de Morunys...).

### Sincronia

Com va constatar el director del Cor de Vallferosa, Josep Barcons, la seva trobada amb Lídia Pujol és fruit no tant de la casualitat, com de la «sincronia» de què parla el pare Lluís Duch. La qüestió ara és fer que aquestes sincronies esdevinguin alhora sincròniques.

Per fer-ho possible, l'1 d'agost diverses corals del territori i l'esbart manresà s'uniran sota el nom del Cor de Vallferosa per acompanyar l'actuació, juntament amb la veu de Mohamed Ayoub i el violí de Mohamed Soulimane de l'Orquestra Àrab de Barcelona.

Com va expressar el poeta Carles Duarte, director de la Fundació Carulla i també present en l'acte, «Lidia

*Iter Luminis: treballs i plaers d'amor* és una cerimònia musical i poètica, que desitja compartir amb el públic una mateixa orientació en el nucli de l'experiència de Teresa de Jesús, en diàleg amb la mística de Ramon Lull. El concert reuneix obres de diferents etapes històriques i estils i posa a l'abast del públic el procés d'humanització de l'ésser humà.

La gira per quinze indrets de Catalunya acabarà a la basílica de Santa Maria del Pi, de Barcelona, el 21 de novembre. Per a més informació sobre la gira: [www.lacerimoniadelalum.com](http://www.lacerimoniadelalum.com)

Pujol, en aquest camí de llum que ha anat teixint, aconsegueix que l'obra d'art tingui sentit, dimensió espiritual i sentit de comunitat».

## Visió per a tothom a Catalunya

**Redacció / Barcelona**

La Fundació Ramon Martí i Bonet contra la ceguera i la Fundació Rosa Oriol han signat un conveni de col·laboració en el marc del Projecte Visió per a tothom a Catalunya. Es tracta d'un projecte sanitari d'àmbit oftalmològic que té com a objectiu cobrir les necessitats visuals i detectar i tractar tots els casos de ceguera i baixa visió evitables que pateixen persones en situació de pobresa extrema i risc d'exclusió social. La finalitat de la Fundació Rosa Oriol és la prevenció, detecció i atenció a la població en situació o en risc d'exclusió social. Focalitzen la seva activitat en famílies desestructurades, monoparentals, violència de gènere, addiccions, infància i gent gran en situació de vulnerabilitat, immigració, persones sense llar, sense feina i noves formes de pobresa.

L'augment de la pobresa a casa nostra i les dificultats que tenen moltes

famílies per tenir accés a unes ulleres o un diagnòstic i tractament oftalmològic necessari va ser el que va originar el projecte Visió per a tothom a Catalunya de la Fundació Ramon Martí i Bonet contra la ceguera, amb la voluntat i necessitat de fer arribar assistència oftalmològica gratuïta a persones sense recursos, independentment de la seva nacionalitat, o que no disposin de cobertura a la Sanitat Pública.

La Fundació Ramon Martí i Bonet contra la ceguera realitzarà les visites i les proves de diagnòstic necessàries de forma gratuïta als beneficiaris de la Fundació Rosa Oriol. En paraules del Dr. Ramon Martí, president de la Fundació, «als oftalmòlegs ens han ensenyat la medicina i les tècniques, però ara he començat a llegir els ulls» en al·lusió a la «gran satisfacció que produeix veure una persona sense recursos, en especial els nens, que superen els seus problemes de visió gràcies a aquest projecte solidari».

**Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880**

**Venda**  
T 93 318 14 95  
F 93 412 44 45  
Roger de Llúria, 12-14  
08010 Barcelona

**Lloguer**  
T 93 308 01 04  
F 93 308 71 93  
Pg. de la Verneda, 150  
08030 Barcelona



**CASA GAY S.A.**

[www.casagay.com](http://www.casagay.com)